

En la isla, en mes, adelantado 1'50
En el resto de España, trimestre, id. 5'00
Ultramar y Extranjero, lo que corresponda por aumento de franqueo.
Números sueltos 10 céntimos.

El Liberal

DIARIO DEMOCRATICO DE MENORCA.

En la primera plana y gacetas, línea 0'20
En cuarta plana, id. 0'12
Comunicados, id. 0'25
Rebaja proporcionada al número de inserciones.
Los suscriptores á mitad de precio

Imprenta, Redaccion y Administracion: calle Nueva, núm. 25.—Despacho de 9 á 1 mañana y de 3 á 6 tarde.

AÑO 7.º

Mahon, sábado, 18 de Junio de 1887.

N.º 1.790.

FUMADORES

El que quiera fumar papel legítimo, del hilo con una colección de cromos históricos, que lo pida en todos los estancos y establecimientos de esta capital y en toda España.

Puntos de venta al por mayor:

Valencia: D. José Layana, fabricante.

Barcelona: D. Mariano Marín, Urgel, 17,

1.º 4.ª

Palma, Felanitx: Sres. Gazá, Moll y C.ª

Pídase en todo el mundo el librito "papel" LAYANA.

SECCION POLITICA

A CADA UNO LO SUYO

La prensa conservadora sigue el ejemplo dado anteanoche por la reformista; é insistiendo en demostrar la gravedad del reciente conflicto parlamentario, censura acremente á los que opinan de distinto modo.

Uno de los aludidos periódicos, dice á propósito de ello:

«Con un desenfado que nos dejaría maravillados á no conocer á fondo á los fusionistas y á los republicanos que les siguen en todos aquellos trances de que puede resultar un provecho para los irreconciliables; con un desenfado, repetimos, que raya en lo inverosímil, aseguran los amigos del gobierno que no existe ni ha podido existir semejante conflicto parlamentario.»

Hasta aquí no hay nada de particular, y, por lo que á nosotros respecta, bien pudiera la alusión pasar totalmente inadvertida.

Pero, tras de lo copiado viene esto otro.

«No basta que los republicanos posibilistas y los de la coalición se pongan de parte del gobierno, y como ayer acordaron los últimos, entiendan que no existe semejante conflicto parlamentario desde el punto y hora que el Senado dió por retirados los proyectos de los generales Jovellar y Castillo.»

Amigos de la verdad, y naturalmente modestos, no podemos aceptar, ni mucho menos agradecer, la preferencia con que pretenden distinguirnos los diarios conservadores.

Hoy, cabalmente, se reúnen los diputados y senadores de nuestro partido para tratar del asunto y adoptar los acuerdos necesarios en prevision de la consulta que se piensa hacer á las minorías, y por lo que á «El Globo» respecta, sabido es que reservó su juicio, y que desde el primer día hasta la fecha, no habló sino incidentalmente, del asunto.

No nos corresponde, pues, ni la gloria ni la responsabilidad que la prensa conservadora procura atribuirnos; y, como quiera que no hemos tomado iniciativa alguna, parecenos deber elemental el de renunciar á determinadas preeminencias.

Otros son, y con gusto lo reconocemos, quienes las han merecido.

Cierto que nosotros, allá en el fuero interno, no habíamos visto tal gravedad en el mencionado conflicto, y por eso decíamos ayer cómo nos parecían mucho más trascendentales que lo ocurrido en el Congreso las trases pronunciadas en el Senado acerca de la magistratura. Pero cierto también, que no expresamos tal sentir hasta después de la terminante declaración hecha por la minoría republicana coalicionista, á juicio de la cual «desde el momento en que el Senado renunció á su derecho de prioridad, no hay tal conflicto, y el Congreso puede y debe seguir entendiendo, tan legítimamente como siempre, en aquellos proyectos, con arreglo á lo que su reglamento dispone.»

Queda, por lo tanto, evidenciado que los periódicos canovistas no tienen razón para otorgarnos una primacía á la cual no somos acreedores, y que, por lo de ahora, todas las apreciaciones referentes al particular deben concretarse á los republicanos coalicionistas.

No faltará á éstos nuestra defensa, si de ella hubieren menester; pero mientras no tome acuerdo nuestra representación parlamentaria, ignoramos si les acompañará ó no les acompañará en tal camino el partido republicano histórico.

Lo que sí podemos hacer desde luego, es manifestar la extrañeza que sentimos al ver cómo nuestros afines son juzgados en esta ocasión, no sólo por los conservadores, sino por algunos fusionistas discrepantes.

Compréndese bien la amarga censura de canovistas y reformistas; mas no se comprende que «La Regencia» critique con hostilidad mal encubierta «la facilidad, acaso excesiva, con que los republicanos de la coalición acordaron ayer (antes de ayer) que no eran precisas declaraciones para seguir discutiendo en el Congreso los proyectos militares.»

A nuestro entender, los diputados coalicionistas y la prensa que de vez en cuando les presta apoyo, han procedido en el caso actual con una sinceridad y un buen sentido dignos del mayor respeto.

Vivimos, bastante bien hallados á fuerza de costumbre, entre una red de convenciones y ficciones legales, de cuya insustancialidad interna estamos convencidos, pero á las cuales rendimos acatamiento, considerando que son la base y la

trabazón del sistema parlamentario.

Eso no obstante, cuando la ficción es llevada mas allá del justo límite, sucede con ella lo que con ciertas tesis, las cuales, una vez extremadas hasta las últimas consecuencias, aparecen naturalmente absurdas.

Nadie tan respetuoso como nosotros para con los fueros parlamentarios; nadie que con tanta resolución en todo tiempo los haya defendido.

Así y todo, y quizá por eso mismo, cuando bajo el aparente agravio no vemos mala intención oculta, nos abstenemos y consideramos. Estableciendo vulgares comparaciones, pensamos en lo infundada que sería la reclamación de aquella dama ó de aquel caballero á quien se ocurriese protestar ante el incumplimiento de una de las fórmulas peculiares á la cortesía española, y lamentarse amargamente de que no le besaran de hecho los pies ó las manos.

Con estos ó parecidos argumentos cohonestarán su acuerdo los republicanos de la coalición á quienes nos complacemos en hacer justicia.

Por lo que á nosotros toca, á lo que hoy resuelva la minoría de nuestro partido nos encomendamos y atenemos.

(El Globo del 10.)

¡Que viene el «coco»!

Los monárquicos presentan estos días el mismo aspecto que esos muchachos que, á la luz del sol, alardean con valor en la falda de la niña; mientras que al llegar la noche, pasan soberanos sustos, pues se les antoja cada sombra un fantasma y cada ruido el paso de algún ser terrible que viene á despedazarles.

Los amantes de la regencia sufren muchos miedos.

Ellos comen el «turrón» del presupuesto, pero para que lo digieran con mas prontitud, esos malditos republicanos les dan muy buenos sustos.

El gobierno pasa el tiempo convertido en otro Argos, sólo para vigilar con sus cien ojos lo que piensa más allá de la frontera.

Tiene la eterna manía de las precauciones.

En todas partes ve al «coco» que le hace miedo.

No viene á turbar la tersa superficie de la nación el menor vientecillo revolucionario, y sin embargo, las tropas permanecen en sus cuarteles dispuestas para salir, y poco falta para que se proclame la ley marcial.

Los monárquicos viven en continua alarma.

Y es que les sucede lo que á los malvados, que pasan las noches intranquilos, siendo presa de los remordimientos de la conciencia.

Conocen que el poder que hoy tienen es usurpado violentamente al pueblo. Conocen que éste algún día pudiera levantarse y pedirles estrecha cuenta, y pasan el tiempo tomando precauciones y más precauciones para evitar tal momento.

¡Ese Zorrilla! ¡Esos revolucionarios descamisados!...

Estos son los pensamientos que continuamente tienen grabados en su imaginación.

Y esto es lo que motiva los temores de la grey monárquica.

Diputado de la mayoría hay que ha pedido al gobierno una pareja de guardias civiles para que velen su sueño.

Y aun así, al saber la otra noche al acostarse que el ministerio había adoptado precauciones en varias provincias, soñó que los republicanos vencían, que le condenaban á llevar consigo el remordimiento toda la vida, y que Zorrilla en forma de diablo, cargaba con él para llevárselo á los infiernos.

Y al tenor de estos sustos, pasan otros muchos los bonachones monárquicos.

En tanto, los republicanos permanecemos tranquilos, riendonos de los pueriles temores del gobierno.

Los monárquicos, en los períodos de calma cuando nadie les amenaza, cuando no ven peligros á su alrededor, gritan que la monarquía es fuerte en España, pues está agarrada por las raíces de la tradición, y que serán vanos los esfuerzos que hagan los revolucionarios para acabar con ella.

Y á pesar de esto, se estremecen si es que ven junta una docena de republicanos, y gritan como si el «coco» estuviera ya cogiéndolos.

Son semejantes al pastor de la fábula, que por vicio gritaba ¡al lobo!, y tanto gritó que por fin este vino.

Decid, políticos de la reacción, que viene el «coco».

Que de seguro vendrá, para hundir á toda esa horda de políticos falsos y sin honor, que cambian de opinión, en su favor, cada veinticuatro horas y se imponen a la voluntad nacional, y á quienes de seguro hundirá en el cieno, del que nunca debían haber salido.

Gritad, divertíos, que esto no impedirá que llegue vuestra hora.

(La Revolución).

SECCION DE NOTICIAS

De El Globo:

Los salones de París

(Traducción del alemán)

Uno de los más eminentes escritores alemanes, Mr. Bernard Frey, acaba de publicar bajo este título: «Die pariser Leben», un libro que obtiene en este momento gran boga en Alemania y en Austria.

Hemos hecho traducir para nuestros lectores el «salon de la señora de Rute», que dará una idea de esta obra, lleno de actualidad, de estilo vivo y original.

EN CASA DE LOS SEÑORES DE RUTE

Nos encontramos en el barrio Montceau, habitado por los privilegiados del arte desde hace diez años.

Encuéntrense en él los magníficos

estudios de los pintores más célebres: el de Meissonier, cuya habitación es casi tan vasta como un cuartel, y el estudio tan elevado como una catedral; el de Munkacsy, ese Veronete húngaro que fué tan afortunado en adquirir ciertos terrenos, que su morada regía la cuesta tan poco como si hubiese sido un regalo de compatriotas agradecidos.

Allí murió en la flor de su edad el pobre Bastien Lepage. Allí se encuentra igualmente el palacio abandonado en que Mr. Fédér, el socio de Bouloux, ostentaba, antes del Krach, un lujo extraordinario; el precioso hotel de la gran trágica Sarah Bernhardt, que habita en la actualidad un piso en el barrio Notre Dame de Lorette. Su antiguo hotel se pone a subasta cada quince días, sin encontrar comprador.

En este barrio, y en la calle de Logelbach, instaló la señora de Rute su *pie á terre*, pues desde que madame Maria Letizia Bonaparte Wyse, sobrina de Napoleón I y viuda del célebre hombre de Estado italiano Rattazzi, casó con el eminente ingeniero y hombre de Estado español D. Luis de Rute, su residencia oficial es en el palacio de Altamira, ex-residencia de la infanta duquesa de Sessa en Madrid.

Antes de su casamiento, Mme. de Rute habitaba el magnífico hotel del conde de Aquila, en l'avenue du Bois de Boulogne.

En las varias recepciones que tenían lugar en él todas las semanas, los cuartos de los tres pisos estaban abiertos, tomando parte centenares de invitados, durante las tibias noches de Mayo y Junio en las fiestas venecianas dadas en los jardines, iluminados á *giorno*; encantadoras fiestas que la princesa organizaba con su *chic* de artista y señora distinguida.

Hoy, las habitaciones, más reducidas, obligan á una cierta restricción en el número de los convidados. En cuanto á la elección de ellos, una rápida ojeada basta para convencerse que el salón de la calle de Logelbach puede ser citado como uno de los más interesantes é importantes de París.

Entremos en él un instante; acaban de levantarse de la mesa. Un gran número de invitados se hallan reunidos, conversando en los salones, iluminados por centenares de bujías. La figura de Maria Letizia ha sido tan á menudo celebrada en prosa y en verso, sus retratos y sus bustos han popularizado de tal modo sus facciones frías y regulares, que sería superfluo describirlas aquí.

Del brazo de un convidado se adelanta hacia el gran sofá, colocado bajo el facsimile de tamaño natural del monumento fúnebre de Urbano Rattazzi.

Esta obra es notable. La viuda y su hija Isabel Roma, que es en la actualidad una bella y graciosa joven, están de rodillas rogando por el esposo y el padre. Detrás del grupo, las armas de la casa de Saboya se ostentan sobre un magnífico tapiz de China amarillo, sobre fondo rojo, bordado en Canton.

Hemos mencionado al convidado que acompaña á la dueña de la casa á su sitio; ambos hablan con animación.

Su nombre es universalmente conocido; es un filósofo, un antiguo ministro, un orador, un escritor de gran talento, orgulloso con su sobrenombre de Athenais moderno: M. Jules Simon.

M. Jules Simon ha pasado ya de los sesenta años; pero su paso es firme y su aspecto es fuerte. Se mantiene como una encina que el huracán pueda arrancar; pero no doblar. Ha permanecido filósofo sobre todo, y comprende en su fisonomía inte-

ligente y burlesca, que los rencores de sus antiguos amigos no le quitan el sueño.

Mientras que M. de Rute va al encuentro de algunos invitados de alta distinción, una conversación se empeña entre Jules Simon y otra persona cuyo aspecto característico llama la atención á primera vista.

Este personaje singular es M. Andrieux, antiguo prefecto de policía, cuyas revelaciones han hecho tanto ruido hace poco tiempo.

Mientras estuvo de embajador en Madrid, de donde fué tan misteriosamente retirado, M. Andrieux era uno de los fieles asistentes al palacio de Altamira.

El concejal Edgard Monteil, fecundo novelista; el siempre joven y rubio poeta wagneriano Catulo Mendes, forman un grupo muy interesante con un anciano de aspecto tranquilo, cuya cabeza característica, con largos cabellos apenas encanecidos y largos bigotes á la vercingentori no nos es desconocida. Es el más anciano de los pintores franceses, Juan Gigouse, cuyas deliciosas *causeries* y su *Viaje á Suiza* tienen tanto atractivo. Sus grandes éxitos datan del año 1830, en que se hizo un gran nombre con su *Leonardo de Vinci* y las infinitas ilustraciones que compuso para *Gil Blas* la novela de *Le Sage*.

El dueño de la casa, de tipo español pronunciado, conduce al grupo un quinto personaje que presenta como el famoso poeta español Blasco. No tarda en entablarse una conversación sobre la poesía francesa y española entre éste último y el rubio poeta Catulo Mendes.

Preséntase un anciano, cuyo nombre todos murmuran: Renan. Su mirada es de fuego y su sonrisa espiritual. Todos le rodean, su conversación tiene el mismo encanto que sus escritos; si en alguna parte se le quiere y se le admira es verdaderamente en esta casa donde su llegada produce siempre agradable sensación.

Un poco más allá, Lesseps, el gran francés, expone sus proyectos, mueve los mundos, charla, ríe, responde á todos con la viveza propia de los veinte años.

Como contraste, M. de Marcere, silencioso, de mirada inteligente, observa, se calla con talento ó deja escapar una palabra brillante como un diamante, una frase rápida como una flecha.

Tony Revillon, alto y robusto, de fisonomía franca y voz metálica, forma con los anteriores una oposición perfecta.

Es exuberante como un meridional, y antiguo amigo de la casa, que considera casi como la suya. (Madame de Rute pretende, riendo, que fué ella el diputado elegido en Belleville.) Tutea á los niños, hace renacer el recuerdo de amigos ausentes ó desaparecidos; y cautiva á todo el mundo por su buen humor inalterable.

En un rincón se discute con animación sobre la última pieza dramática, estrenada con éxito; sobre la novela recién publicada y la futura Exposición, etc. Reconozco á Mezières, el diputado director de la Academia Francesa, autor de piezas aplaudidas; Bapst, el espiritual exdirector de los *Debats*; Gustave de Molinari, Carolus Duran, M. Constans, de figura ascética y distinguida; Albert Gigot, ex-prefecto de policía, predecesor de M. Andrieux, un erudito, un escritor; diputados disertando con animación; Lionville, de Heredia, Lacroix, Ordinaire, Laguerre, el más joven orador de la Cámara. Más allá, entre una porción de recién venidos se ve á Rochefort, el amigo particular de Mlle. Isabelle, que cobra un impuesto oneroso sobre los palcos

de que aquél dispone en todos los teatros. Rochefort, siempre distinguido, joven, paradójico y espiritual.

Encuétrase también M. y Mme. Gée, huéspedes fieles y amados de la calle Logelbach.

Madame Gagneur atrae la atención, tanto por su talento como por su belleza extraña: su sonrisa de linda parisien anima sus facciones de estirpe. Esposa del diputado del Jura, es un poderoso auxiliar para su marido. Sus libros, de estilo vigoroso y patriótico, no excluyen la poesía de la forma y de las descripciones. Su hija Mme. Gegout es una de las bellas escultoras de nuestro tiempo, amiga y protegida de monsieur Grévy, del cual ha expuesto un hermoso busto en el Salón último.

Henri de Bornier, el futuro académico, el poeta empujador, el brillante orador; su mujer una verdadera maquesa de Gambouy St. Germain; Parodi, el autor de *Rome vaincue*; Eugene Manuel, el poeta de los obreros, el pensador profundo, el excelente estilista; Ratisbonne, el poeta amado de los niños, habla de artes y brotan de sus palabras chispas de gracia.

Mme. Crawford, que escribe en el *Daily-News*, encanta á todos por su *humour*, su profunda instrucción; su conocimiento de los hombres y de las cosas de estos tiempos.

Massinet se sienta al piano y acompaña de una manera discreta y arrebatadora á una ujeta de Danton, cuya voz fresca y vibrante evoca la primavera.

Mme. de Montigny, hermana de Massinet, contempla con orgullo á este hermano; Alfred Stevens se deja embromar por Aurelien Scholl, y sonríe alegremente á los cumplidos que le hacen por haber añadido á su pincel célebre una elegante pluma de escritor.

Los invitados aumentan á medida que la *soirée* adelanta. Hay entre estos algunos que causan verdaderamente un efecto dramático.

Una conmoción eléctrica se produce cuando el ugiere de servicio, correctamente vestido de negro, anuncia con voz estentórea M. et madame Clovis Hugues.

Aunque de ordinario ocupáanse poco de las personas anunciadas, esta vez todo el mundo dirige sus miradas hacia la puerta de entrada.

En algunos segundos, revive ante nosotros la tragedia de Shakespeare. Mme. Clovis Hugues, la vengadora de su honor, la heroína del proceso judicial tan conocido, entra primero. Antes del proceso, Mme. Hugues era una de las mujeres más lindas de París.

La estatura, el aire y el andar de esta hija de un archi-republicano, esposa de un orador y de un poeta popular, eran dignos de una reina.

Su rostro iluminado por su bella mirada, noble y honrado, revela todo lo que la pobre mujer ha sufrido. Sus facciones están contráidas, su palidez casi lívida y sus ojos hundidos denotan grandes sufrimientos, y quizá algún remordimiento.

Ella siente tal vez haber matado á Morin... ¿Quién sabe si el mismo verdugo no ve algunas veces los espectros de los asesinos que ha guillotinado?

La fisonomía y el aspecto de madame Clovis Hugues son ya bien conocidos: su rostro muy arrugado y espesa cabellera, hacen un conjunto que no se olvidan nunca.

Mme. de Rute se adelanta hacia ellos, estrecha las dos manos de la joven, la besa amistosamente en las mejillas y la conduce en medio de un grupo animado. Bajo la influencia espiritual de este salón tan parisien, los fantasmas y las preocupaciones desaparecen; y cuando dejamos esta

casa hospitalaria después de haber oído cantar una *hobanera* á la contraltiz española Elena Sanz, oímos reír á la bella M. Hugues.

¿Y por qué no? El salón de la Musa de sangre imperial, bajo todos aspectos cautiva y es el más animado é inteligente de todos.

BERNARD FREY.

Notas parisienses

Desde hace más de un mes, la crónica parisiense se reduce á la descripción de una serie no interrumpida de fiestas artísticas y de fiestas de sport: concurso hípico, salón de bellas artes, Exposición de flores, Exposición de las obras de Millet, Exposición canina, baile militar de la Opera, fiesta de las flores en el bosque de Bolonia, Gran premio de Longchamp, conciertos matinales... Hay gentes á quienes apenas les basta el tiempo para poder asistir á tantos lugares de diversion como de un lado y otro las reclaman.

Todas las fiestas á que París asiste desde la noche fatal del incendio de la Opera Cómica tienen un carácter benéfico: no hay teatro, jardín público ó sala de conciertos que no haya tenido ó que no prepare su representación ó su espectáculo destinado á enjugar algunas lágrimas de las innumerables que ha hecho correr aquella catástrofe espantosa. Tardará en borrarse el recuerdo de aquellos bohemios de *Mignon*, huyendo horrorizados bajo la lluvia, por entre la multitud que llenaba el boulevard, y de aquellos seres humanos perseguidos por las llamas y pidiendo socorro en desesperado tormento desde el tejado del teatro que ardía, y de aquellas filas de cuerpos carbonizados expuestos al día siguiente en la inspección de la calle Drouot, y de la graciosa bailarina Mlle. Tourtour aún con su corsé de terciopelo, destrozados los pechos por una viga, y de los numerosos furgones rellenos de carbon humano, á cuyo paso descubriese silenciosamente la muchedumbre.

Una de las fiestas benéficas más animadas y más originales de cuantas París ha celebrado estos días ha sido la de las Flores, en la esplanada de la Muelle, á la izquierda del primer lago del Bosque de Bolonia. Los parisienses suelen llamar á esta fiesta, en lugar de la *Fête des Fleurs*, la *Fête des Pleurs*, en razón á la lluvia que generalmente las acompaña. Desde que fueron establecidas por el comité de la prensa, á beneficio de las víctimas del deber, solo un año viéronse favorecidas por el sol: el año último se celebraron con un tiempo borrascoso, y al ir los miembros del comité de la prensa á dirigir la realización del programa, las gentes los asimilaban á las *victimimas del deber*, por quienes los organizadores se afanaban tanto.

Esta fiesta de las Flores es una imitación de la de Niza; se verifica la víspera del Gran Premio; la fecha está bien elegida, pues una gran parte del público que al día siguiente irá á Longchamp acude á las orillas del lago á presenciar la galante batalla, cuyos temibles proyectiles son ramos de flores cambiados profusamente entre esa legión de hermosas artistas que son gala y encanto de la escena parisiense y esa otra legión de periodistas y de autores que deslumbran al mundo con su brillante é inagotable *sprit*.

Ha sucedido este año lo que casi todos los años anteriores; la lluvia ha bautizado los camelias y las rosas. Un cuarto de hora antes de empezar el torneo, la lluvia regó el bosque en abundancia; nadie entonces hubiera dicho que iba á ser posible librar la batalla; pero, de pronto brilló el sol entre dos nubes y los ca-

ruajes, cubiertos de flores, empezaron a llegar presurosos flotando entre un oleaje multicolor de cintas y de guirnaldas y envuelto entre los más suaves y delicados perfumes. El combate se libró delicioso, agitado, febril, imprecable, en medio de un incesante tiroteo de flores, de aplausos y de sonrisas, y apenas vió el sol que el combate iba cediendo, dejó su puesto a la lluvia que comenzó a caer de nuevo sobre el campo de batalla.

Un distinguido cronista llama a esta época del año tan animada y tan parisense la *época del caballo*, y al hacer constar el triunfo evidente, innegable, de este elegante y airoso animal, propone que en la edición próxima de Buffon se remplace la frase célebre del gran naturalista, por esta otra: «El hombre es la más noble conquista que el caballo ha hecho sobre los animales.»

Siguiendo el mismo orden de ideas en busca de un calificativo apropiado al carácter de la actual época del año en París, creo que estaría bien designada con el nombre de *época de la Paulina, o del mailcoache*; los boulevares, las avenidas y los paseos son recorridos en todas direcciones por esos enormes carruajes a la inglesa que parece que trasportan de nación y de clima a toda una tribu de emigrantes. Estos miran a los transeúntes con aire de asombro, mientras los transeúntes les miran a ellos con la más viva curiosidad. Es un cuadro completo de recíproca estupefacción.

El nombre de *época de la Paulina* sería más característico, no solo en razón al gigantesco vehículo inventado por el constructor Paulin, sino también por ser ésta la época del año en que Paulus impone a París desde la escena del Alcázar de Verano esas canciones ligeras y alegres que siguen resonando en nuestros oídos durante el año entero...

¿Durante el año entero he dicho? Hay una que dobla ya el Cabo y que promete continuar todavía. Id a los Campos Eliseos y la oiréis cantar a coro por todos los espectadores desde que Paulus aparece. El verano pasado la acompañaban las carcajadas más ruidosas; este año la repite el público con entusiasmo indescriptible.

«Gais et contents

Nous marchons triomphants
Vers la plaine de Longchamps
Le cœur à l'aise.»

La canción acaba por un *trio* *Bou langer!* que el año pasado se daba en broma y que hoy se da por un público conmovido entre aplausos atronadores. Es una canción que hace gran ruido y que dejará gran eco.

ERNESTO GARCÍA LADEVESE.

París, 10 de Junio de 1887.

MAHON

Uno de estos días será levantada la fianza que nuestro amigo y compañero don Juan J. Rodríguez prestó para la excarcelación de nuestro director en la causa que se le seguía por copia del artículo «De nosotros depende.» Esto prueba que no ha prosperado el recurso de casación interpuesto por el fiscal de la Audiencia de Palma ante el Supremo, contra el fallo absolutorio de dicha Audiencia.

Conforme anunciamos, mañana tendrá lugar en el teatro principal la función de despedida de la

compañía que dirige el Sr. Montoliu, repitiéndose la magnífica comedia en dos actos «Padron Municipal». La función va dedicada a los casinos, y como quiera que su objeto es reunir fondos con que satisfacer los viajes a Barcelona de la compañía, es de esperar que tanto aquellos como el público en general hagan lo posible para que el teatro se vea concurrido.

Los baños marítimos de las casitas de Vista Alegre, situados en la punta de Cala-Figuera quedan abiertos desde hoy al público, y nos complacemos en consignarlo así atendido el favor que gozan por sus aguas claras y limpias y por las ventajas que ofrece su dueño cuyo local viene a las mil maravillas para merendar y solazarse en la época calurosa que ha empezado. El precio de los mismos es también muy equitativo.

El lunes a las nueve de la mañana será botado al agua el vapor «Nuevo Mahonés» que saldrá algunas millas del puerto para probar si funcionan con regularidad las nuevas piezas de la máquina.

La Comisión Provincial, en vista del recurso de alzada presentado por algunos vecinos de Ferrerías, pidiendo la anulación del acuerdo de la junta general de escrutinio que declaraba válidas las últimas elecciones municipales verificadas en dicho pueblo, ha declarado nulas dichas elecciones. Los recurrentes se fundaban para pedir la anulación en que debiendo elegirse cinco concejales, los electores habían votado cuatro candidatos siendo así que solo podían votar tres, dejando dos para las minorías.

Ayer tarde a eso de las siete les dió la humorada a algunos chiquillos de pegar fuego a la yerba seca que cubre la parte exterior de las paredes de los cercados que lindan con la cuesta larga, sembrados todos ellos de trigo. El fuego se extendió con rapidez y amenazaba ya comunicarse al trigo de los cercados, que hubiera sin duda sido pasto de las llamas, si no hubiesen acudido a sofocarlas los guardas municipales Juan Gil y Cipriano Blanco, y el paisano Antonio Sanchez que fue quien más trabajó para evitar la propagación del incendio.

Cansados estamos ya de clamar contra las travesuras de los chiquillos, travesuras que muchas veces, como en la presente, podrían causar daños de consideración, sin que logremos que los padres les hagan entrar en vereda. Bueno pues sería que el Sr. Alcalde apretara de firme y sin consideración alguna sobre esta tropa menuda causa de tantas y tantas quejas y disgustos.

Desde 1.º de Abril hasta la fecha se han embarcado en nuestro

puerto quinientas noventa cabezas de ganado vacuno y dos mil novecientas setenta y ocho de ganado lanar, procedentes todas de esta isla.

Procedente del Ministerio de Fomento, se ha recibido en la Biblioteca pública de esta ciudad, otra colección de obras modernas, compuesta de 132 volúmenes.

Se ha repartido el cuaderno número 94 de la Historia de Menorca que con gran aceptación publica nuestro amigo y paisano D. Pedro Riudavets.

Mañana serán embarcadas con destino a Alcudia en el vapor correo «Puerto Mahon», 21 cabezas de ganado lanar.

La procesion que debe celebrarse mañana la parroquia de San Francisco saldrá a las seis de la tarde, y recorrerá las calles siguientes:

Plaza de San Francisco, calles de Frailes, Arraval, Cifuentes, Horno, Arraval, Rector, Isabel II y Plaza de San Francisco.

Programa de las piezas que ejecutará mañana la banda del Regimiento de Filipinas en el paseo de Isabel II.

- 1.º Paso-doble «El Golpe», Perelló.
- 2.º Mazurka «La Guipuzcoana», Erciti.
- 3.º Polka «La Granadina», Freisas.
- 4.º Sinfonía «La Proa», Mazza.
- 5.º Tango «La Negrita», N. N.

En Carlisle se ha reunido el Congreso de las sociedades cooperativas de Inglaterra, Escocia e Irlanda.

Son verdaderamente maravillosos los resultados que el espíritu de asociación, tan dominante entre los habitantes del Reino Unido, ha alcanzado en estos últimos años.

En la Gran Bretaña existen 1.400 sociedades cooperativas, que suman entre todas 911.797 miembros. Durante el año 1886 han puesto en movimiento un capital de \$12.500.000 francos, y las utilidades de sus negociaciones ascendieron a más de 78 millones y medio.

De suerte que calculando cinco como término medio de individuos de cada familia inglesa, estos beneficios han correspondido a cuatro millones y medio de familias.

Siendo 35 millones el total de habitantes del Reino Unido, han alcanzado las utilidades que reparte la asociación al 13 por 100 de los habitantes de la Gran Bretaña.

BOLSA DE MADRID

17 de Junio.

4 por 100 interior perpetuo... 66-600
4 por 100 amortizable... 81-800
Billetes Hipotecarios de Cuba... 100-500

BOLSA DE BARCELONA

17 de Junio, 4-45 t.

4 por 100 interior... 66-700
4 por 100 exterior... 68-370
4 por 100 amortizable... 82-250

Bil. hip. Cuba. Emision de 1880 100-870
Bil. hip. Cuba. Emision de 1886 95-500
Banco Hispano Colonial... 48-120
Acciones ferrocarril Francia... 36-500
Id. Norte... 74-250
Id. Orense... 11-750
Obligaciones Francia... 60-120
Id. Norte... 75-120
Id. Orense... 32-000
Id. Almansa... 67-360
Obligaciones Transatlánticas... 93-250

De «El Avisador Comercial de Nueva York» del 19 del pasado:

«La Lily Lagry ha ganado cien mil duros durante la presente temporada, y como es natural se da sus gustos; el más reciente y que el público critica apreciar de diferentes maneras, es el de haberse hecho cortar su magnífica cabellera a lo masculino. Tal vez más que capricho sea la consecuencia efecto de deliberada táctica, pues para nadie es ya un secreto la lucha—de carácter legal por de pronto—que va a entablarse entre la Lily y Gilmore su antiguo agente. Quién sabe si regalando a éste una peluca elaborada de aquellos dorados y artísticos cabellos, logrará ella hacerle desistir de la demanda de duros 9,000 con que la amenaza.»

TELEGRAMAS PARTICULARES de El Liberal

Madrid 18.

En el Congreso ha combatido el Sr. Prieto y Caules el presupuesto del ministerio de Marina, defendiendo la existencia de los arsenales y declarándose partidario de que el servicio de la infantería de Marina sea obligatorio, aunque opina que debiera depender del ministerio de la Guerra, formando un ejército de colonización.

Se ofrece una prima de 55 por 100 a las acciones de la compañía de tabacos sin que a pesar de ello nadie quiera vender.

Anuncios preferentes

El pallebot «Galgo»

Saldrá del puerto de Barcelona para el de esta a mediados de la semana entrante, su patron Juan Ramon.

Lo que se avisa para conocimiento de los cargadores.

TEATRO.

Funcion para mañana Programa

1.º Se pondrá en escena a petición de muchos concurrentes el precioso proverbio en un acto y en verso, debido a la pluma del inolvidable poeta dramático don Manuel Camprodon titulado:

Asirse de un cabello.

2.º Se presentará el Sr. Rojo a dar una conferencia literaria y filosófica basada sobre

LAS SUBLIMES CUALIDADES DE LA MUJER

3.º Segunda y última representación de la preciosa y aplaudida comedia en dos actos, de los señores Ramos Carrión y Vital Aza, nominada

EL PADROM MUNICIPAL

A las 9 en punto.

ADMINISTRACION:
calle Nueva, núm. 25.

SECCION DE ANUNCIOS

IMPRESA:
calle Nueva, núm. 25.

Pérdida

Por las calles de esta ciudad se perdió ayer un alfiler de pecho forma herradura, con el nombre y apellido de su dueño. Se gratificará á la persona que lo entregue en la imprenta de este periódico.

OTRA

Se ha perdido un décimo del billete n.º 6841 de la lotería nacional que debe celebrarse hoy en Madrid.

Se suplica á la persona que lo haya encontrado lo presente en esta imprenta y se le dará una gratificación.

PELUQUERIA

LA ALHAMBRA

DE

FANER

El dueño de dicha peluquería, agradecido á la numerosa clientela y al público en general por la aceptación que ha merecido, y no perdonando medio ni sacrificio alguno para demostrar su gratitud, abre al público un salón

LIMPIA-BOTAS

al estilo de las grandes capitales, no dudando que este nuevo establecimiento merecerá la aceptación de este respetable público.

PRECIO. 10 cént. de pla.
A los parroquianos de la peluquería se les regalará un vale con opción á limpiarle el calzado

GRATIS

El Sr. Faner tiene el honor de invitar al público para visitar los establecimientos, que se hallan montados al estilo de las grandes capitales y con todos los adelantos conocidos.

3-NUEVA-3

Al lado del «Café de Dineret»

LOTERIA NACIONAL

Administración de Loterías de primera clase número 6 de las Baleares.—Mahon

3-ARRAULETA-3

Queda abierto el despacho de billetes para el sorteo que se ha de celebrar en Madrid el día 27 de Junio de 1887.

Ha de constar de dos series de 26.000 billetes cada una, al precio de 30 pesetas el billete, divididos en décimos á 3 pesetas, y distribuyéndose 569.400 pesetas en 1.265 premios para cada serie, de la manera siguiente:

PREMIOS	PESETAS
1 de 80.000	80.000
1 de 40.000	40.000
1 de 20.000	20.000
2 de 5.000	10.000
16 de 2.500	40.000
943 de 300	282.000
99 aprox. de 300 pesetas cada una, para los 99 números restantes de la centena del que obtenga el premio de 80.000 pesetas.	29.700
99 aprox. de 300 id., para los 99 números restantes de la centena del premiado con 40.000.	29.700
2 aproximaciones de 2.000 para los números anterior y posterior al del premio mayor.	4.000
2 id. de 1.700 para el premio segundo.	3.400
1.265	569.400

Mahon 18 de Junio de 1887.—El Administrador, Pascual José Hernandez.

Para alquilar

Lo están los bajos y el primer piso bien amueblado.

Para informes calle del Castillo n.º 106.

Subasta

El día 24 del corriente, á las once de su mañana se venderá en licitación verbal, siempre que la postura fuere del agrado de sus dueños, una casa situada en esta ciudad calle Cos de Gracia número treinta y uno.

El acto tendrá lugar en el despacho del notario D. Pedro Orfila quien enterará de los títulos y condiciones para la venta.

Subasta

de un bote con aparejo de balandra

El día 22 del corriente á las cinco de la tarde y en el almacén de este puerto, anden de Poniente número 3 se venderá en pública subasta un bote de recreo, clavado en cobre y aparejo de balandra, con su lastre de hierro, velas, toldo, almohadas y demás enseres pertenecientes al mismo, todo en muy buen estado: clara de manifiesto en el acto de la subasta.

Tercianas y cuartanas

Con la Poción Febrífuga se curan radicalmente por rebeldes que sean, sin necesidad de mudar de aires ni privarse de alimento alguno. Tómese como indica el prospecto que acompaña cada caja. Sea años de éxito sin haber faltado jamás.

Para tercianas 5 pesetas y 10 para cuartanas.

Catarros, Tos, Asma, Bronquitis

Se cura con las tan celebradas Píldoras Maravillosas.

Cada caja contiene 12 píldoras al precio de 60 céntimos de peseta.

Solucion Hernandina

Único reconstituyente seguro de las fuerzas perdidas, abre el apetito, cura los vómitos de las embarazadas, la diarrea, el escrofulismo, etc., etc., está recomendada por eminencias médicas.

Su consumo es extraordinario atendidas sus excelentes cualidades.

Cada frasco lleva un prospecto, su precio 3 pesetas.

Licor de Brea Quino-Fenicado

Preciosa preparación que reúne á la vez brea, quina y ácido fénico, tres sustancias tan recomendadas en la terapéutica.

Este incomparable medicamento anula el simple Licor de Brea tan usado hoy, pues sus virtudes son maravillosas en las afecciones pulmonares, circulación y secreción de las membranas mucosas, catarros bronquiales, desinfecta y purifica las mucosas de las vías respiratorias, calma los trastornos de la tos y facilita las expectoraciones difíciles. Úsese el Licor de Brea Quino-Fenicado y no se tema la tisis.

Cada frasco lleva un prospecto.

Precio del frasco 2 pesetas.

Esencia de Zarzaparrilla

concentrada

Esta pura y legítima Esencia es la única que debe tomarse por ser garantida, pues abundan Esencias de zarzaparrilla falsas, que se expenden á infimos precios de autores desconocidos y prohibidos por tanto por la ley.

Los benéficos resultados de mi Esencia de zarzaparrilla concentrada, se tocan luego de tomarse.

Frasco grande 4 pesetas y pequeño 75 cént. de peseta.

Exigir siempre en todos estos preparados el apellido, farmacia y marca de fábrica de Hernandez, Alayor.

De venta en todas las buenas farmacias y droguerías.

Agencia de Materiales

DE

ASBESTOS

Arravaleta, 13—Mahon

En este establecimiento se han recibido varios efectos de Inglaterra que se expenden á los precios siguientes:

Tapetes de hule para mesas redondas de 45 por 45 pulgadas á 26 reales.
Idem idem de 54 por 54 idem á 32 idem.
Alfombras de hule para escalera de 18 y media pulgadas á 12 y medio reales metro lineal.
Idem idem de 22 y media pulgadas á 15 reales id. id.

Idem de Sittentium para comedor de 72 por 72 pulgadas á 94 reales metro lineal.

Polvos para limpiar metales á 5 reales paquete.
Habiéndose arreglado una máquina para moler pinturas de las clases ordinarias ó acostumbradas, se venderán en este establecimiento con notables ventajas.

Hay existencias de todos colores, como tambien aceites, aguarrás, etc.

Capotes impermeables de varias medidas.
Se admiten encargos para todo cuanto pueda convenir al comercio, procedente de Londres.

Depósito exclusivo en Ciudadela:

IMPRESA DE SALVADOR FABREGUES

Para vender

Lo están tres solares en el vecino pueblo de Villacarlos, calle de la Iglesia, cerca la orilla del mar. Constan de 30 palmos de frente y 70 de fondo. Para su ajuste calle del Puerto núm. 3.

Para vender

Lo está una casa en Villacarlos calle del Rosario núm. 39.

Para informes, calle Nueva número 41.

Sirvientes

En esta imprenta darán razon de un joven y una joven que desean hallar colocacion en clase de sirvientes.

Para vender

Lo están unos estantes ó armarios buenos para un platero, relojero, ó para una zapatería.
Para informes calle del Castillo n.º 102.

MAHON

Viento fresco

100.000 Abanicos

Calle Nueva n.º 8

MARIANO EL BARATO

Píldoras orientales del Dr. Casasa

Ninguna familia debe permanecer sin estas benéficas Píldoras, cuyo uso está tan generalizado, por la facilidad con que limpia el cuerpo de los malos humores, sin causar el menor dolor ni la más pequeña irritación. Téngase siempre á mano una dosis de estas píldoras sin rival, y se destruye al momento en su origen todo germen de enfermedad. Constituyen el único purgante que se puede tomar á todas horas; puede graduarse como se quiera, y que jamás puede perjudicar. Son, en fin, cuando nunca se está sin ellas, garantía absoluta de la más perfecta.

Compuesta exclusivamente de vegetales sin inofensivos, y tomadas de la manera que indica el opúsculo que las acompaña constituyen el más eficaz remedio para todas las enfermedades nerviosas y sanguíneas; en especial las del corazón, del estómago, hísticas, gota, herpes, dolores, catarro, reuma, palpitaciones, irregularidades en las funciones de la mujer y otras muchas enfermedades crónicas que constituyen una mala salud.

Dirigirse al Dr. Casasa en su Gran Farmacia plaza de la Constitución, esquina á la calle de Jaime I, en Barcelona.

Depositarlos: todos los principales farmacéuticos de España y América.

Enfermedades secretas.

Venéreo y sífilis en todos sus grados y formas, así recientes como crónicas. Su curacion es pronta, radical y segura por medio del Antivenéreo del Doctor Casasa, exclusivamente vegetal, sin necesidad del mercurio ni otras preparaciones perjudiciales. Purgaciones, llagas, bubones, estrecheces, y demás afecciones por crónicas que sean, desaparecen pronto y bien con el inimitable depurativo del Dr. Casasa.

Dirigirse al Dr. Casasa en su Gran Farmacia, plaza de la Constitución, esquina á la calle de Jaime I en Barcelona.

Depositarlos: todos los principales farmacéuticos de España y América.

Cuanto padezcan de la boca.

Dolor de muelas, Caries,

flojedad de sangre ó descarnes de las encías, fluxiones, sarro, escorbuto, tumores, úlceras de la boca, dientes móviles, sensaciones producidas por el calor ó el frío, mal aliento, etc., deben usar el Elixir dentrífico Saint-Serrault del Doctor Casasa.

Único que pone y conserva la boca limpia, hermosa, sana y fuerte hasta á los que más perdida la tienen.

Dirigirse al Doctor Casasa en su Gran Farmacia, plaza de la Constitución, esquina á la calle de Jaime I, en Barcelona.

Depositarlos: Todos los principales farmacéuticos de España y América.

Contra los herpes

y demás humores así internos como externos, recomendamos eficazmente el EXTRACTO ANTI-HERPETICO DE DULCAMARA COMPUESTO DEL DR. CASASA, reconocido en todas partes como el único remedio que los cura pronto y radicalmente, sin que jamás den señales de haber existido.

Véase el prospecto.

Dirigirse al Dr. Casasa en su GRAN FARMACIA, plaza de la Constitución, esquina á la calle de Jaime I en Barcelona.

Depositarlos: Todos los principales farmacéuticos de España y América.

Lo cortés no quita lo valiente

Algunos creen que porque cedamos nuestros artículos á precios baratísimos que son de peor clase que los que otros venden á precios mucho más altos.

Los que tal piensan es porque no han probado nuestros géneros y por lo tanto les invitamos á que hagan un pequeño ensayo.

Acudan á nuestro Bazar y se convencerán de que si vendemos barato es porque nos contentamos con pequeñas utilidades.

Y que todo cuanto espendemos es de superior calidad.

Tenemos trajes de lana de novedad HECHOS Á 15 PESETAS.

Podemos ceder trajes á la medida con GENEROS SUPERIORES desde 25 pesetas.

Trajes, los llamados de hilo propios para la PRESENTE ESTACION á 12 pesetas.

Y las ricas cretonas de la renombrada fábrica Ricart que vendemos á 3 y medio cént. de escudo el palmo.

Bazar Canet y Pons

50, Arrabal, 50

Coche para vender

En buen estado y con sus correspondientes arreos.

Informarán en esta imprenta.